



به نام ایزد دانا

(کاربرگ طرح درس) تاریخ به روز رسانی:

نیمسال دوم سال تحصیلی ۰۱-۰۰ دانشکده: هنر و معماری.

نام درس	روش تحقیق در هنر های تجسمی :	تعداد واحد: نظری ۲. عملی ...	مقطع: کارشناسی ■ کارشناسی ارشد □ دکتری □
لا تین: Research methods in visual arts		پیش نیازها: ندارد	
مدرس/مدرسین: امیرحسین صالحی		شماره تلفن اتاق:	
ایمیل: amirhossein.salehi@semnan.ac.ir		منزلگاه اینترنتی:	
برنامه تدریس در هفته و شماره کلاس: سه شنبه ۱۱:۱۵-۹ دانشکده هنر و معماری			
اهداف درس: شناخت اصول و مبانی نظری تحقیق علمی- پژوهش در هنرهای تجسمی- آمادگی برای ارائه مقاله			
امکانات آموزشی مورد نیاز: ویدئو پرژکتور			
نحوه ارزشیابی	فعالیت های کلاسی و آموزشی	ارزشیابی مستمر (کوئیز)	امتحان میان ترم
درصد نمره	۳۰-۴۰		۶۰
منابع و مآخذ درس	علیدوستی، سیروس، فخرالسادات محمدی، حمید کشاورز، محمد ابوبی اردکان، و محمود سنگری. ۱۳۹۵. شیوه نامه ایران: راهنمای استناد به منابع اطلاعات فارسی و انگلیسی بر پایه شیوه نامه شیکاگو ویرایش ۱۶. تهران: پژوهشگاه علوم و فناوری اطلاعات ایران.		

زمانبندی درس

شماره هفته آموزشی	مبحث	توضیحات
۱	آشنایی با روش های سرچ اینترنتی در منابع فارسی از منابع معتبر	مگ ایران- نور مگز و استخراج منابع با روش های رایگان
۲	آشنایی و تمرین استخراج مقاله ها، پایان نامه های غیر فارسی از منابع معتبر	آشنایی با پلت فرم های غیر فارسی
۳	آشنایی با استخراج منابع تصویری از منابع معتبر	آشنایی با موزه های آنلاین و ...
۴	بررسی چگونگی مواجهه با یک اثر هنری یا معماری در جریان یک پژوهش	شناخت پارامترهای مختلف در مواجهه با یک اثر هنری
۵	بررسی تفاوت های منابع و پیشینه	مشخص کردن جذابیت های محوطه های

باستانی برای گردشگران		
بیان مسله	بررسی بخش های مختلف یک پژوهش	۶
-	میان ترم- گزارش اول	۷
بحث و مقدمه	بررسی بخش های مختلف یک پژوهش	۸
فرم، موضوع و مضمون	بررسی مفاهیم در هنر های تجسمی	۹
نتیجه گیری	بررسی بخش های مختلف یک پژوهش	۱۰
سناریو نویسی	بررسی بخش های مختلف یک پژوهش	۱۱
-	امتحان- گزارش دوم	۱۲
بررسی رویکردها با مثال	بررسی رویکرد ها در انجام یک پژوهش	۱۳
	انجام مثال های عملی از اجزای مختلف تحقیق	۱۴
	تحویل و ارائه پروژه	۱۵
	تحویل و ارائه پروژه	۱۶